

Organo a canne del Santuario “Maria SS. del Carmelo”

~ Opera di Vincenzo Ammirà da Monteleone Calabro (oggi Vibo Valentia), realizzata nel triennio 1747 - 1750 ~

Danneggiato dal terremoto del 1783, fu ricostruito nel 1845 dagli “organari” napoletani Giuseppe e Rosario Tamburelli.
Fu restaurato nel 1991 dalla ditta “Fratelli Ruffatti” di Padova.

Georges de la Tour - Adorazione dei Pastori

~ Sec. XVII - Museo del Louvre - Parigi ~

“[...] Tutte le figure ruotano attorno a Gesù che è rivolto verso di noi perché l'autore, mettendoci di fronte a Lui, ci costringe a scandagliare il nostro cuore e ad interrogarci su come la luce di questa Presenza investe la nostra vita e la governa.”



Inviato

Alessio Durante Violino
Pietro Eugenio Furciniti Violino
Fausto Credidio Fisarmonica
Francesco Cerullo Clarinetto
Amedeo Lobello Pianoforte e Organo

Giovanna Massara Soprano

Orchestrazione
Amedeo Lobello

Presenta
Maria Siclari Pullano

Programma

Johann Sebastian Bach Aria sulla IV corda
Alberto Curci Ciarda
Oskar Rieding Concertino in stile ungherese Op. 21
Giuseppe Giordani Caro mio ben
Charles-François Gounod Ave Maria
Amedeo Lobello Fantasia Pastorale
(Trascrizione per Clarinetto ed Organo)
Johann Sebastian Bach Preludio e Fuga in Sol Maggiore
(Bwv 557 dagli otto piccoli preludi e fughe per organo)
Étienne Nicolas Méhul 1° Tempo dalla Sonata Op. 1, n° 1
Louis Spohr Das heimliche Lied
Vincenzo Bellini Casta Diva
Franz Xaver Gruber Astro del ciel
Ennio Morricone Gabriel's Oboe
Ennio Morricone Once upon a time in the west
Irving Berlin White Christmas

Confraternita "Maria SS. del Carmine" ~ Curinga
Comune di Curinga
Istituto Musicale "Tchaikovsky" ~ Nocera Terinese

Concerto di Natale
con l'organo del Santuario "Maria SS. del Carmelo"

Mercoledì 21 dicembre 2011 ~ Ore 18:00
Curinga ~ Santuario "Maria SS. del Carmelo"