

Alla compagnia Teatrale “La Duna di Acquania” Premio “**BRONZI DI RIACE 2023**” quale *Migliore Scenografia*.



Amantea, 18 dicembre 2023

La 8^a edizione del premio Bronzi di Riace 2023, dedicato alle Compagnie Teatrali Amatoriali, che fanno capo alla organizzazione Nazionale FITA, quest' anno per la Calabria si è svolta ad Amantea (cs) nell' accogliente sala congressi dell'Hotel Mediterraneo. Curinga come sempre, ormai da molti anni, è presente a questa chermesse con la compagnia teatrale “La Duna di Acquania”, con spettacoli portati in scena da oltre un decennio con notevole successo di pubblico e di critica.

Quest' anno il lavoro portato sulle scene è stato un classico della letteratura latina , opera di un grande commediografo quale fu **Tito Maccio Plauto**, con una delle sue più riuscite e fortunate opere seppur incompiuta: “**Aulularia** “ ripresa secoli dopo da vari autori, il più conosciuto senz'altro **Molier** nel teatro classico francese del XVII secolo con il suo “L' Avaro “

Ben facevano sperare per l'anno in corso 2023, le nominations apparse sulla stampa che eran state ben quattro:

- **Migliore Attrice Protagonista: Concetta Panzarella;**
- **Migliore Attrice non Protagonista: Chiara Zarola;**
- **Migliori costumi ;**
- **Migliore Scenografia .**

Da premettere, che le compagnie teatrali che hanno partecipato alla dura selezione di giudici altamente qualificati, ormai hanno raggiunto notevolissimi standard professionali, che definirle ancora compagnie amatoriali sembra quasi un controsenso, quando sappiamo bene quale grande impegno vi è dietro una rappresentazione teatrale che spesso raggiunge altissimi livelli recitativi, scenografici di regia e soprattutto grande impegno personale. Delle quattro nomination a **“La Duna di Acquania”** è andata solo un riconoscimento molto importante **Migliore Scenografia**, con una bella ed esaustiva motivazione, che di seguito riportiamo. La commedia ricordiamo è stata rappresentata nel giardino magico e pieno di storia, di **Villa Cefali’ ad Acconia** ed ha avuto come scenografia lo sfondo della bella e suggestiva doppia scalinata settecentesca.

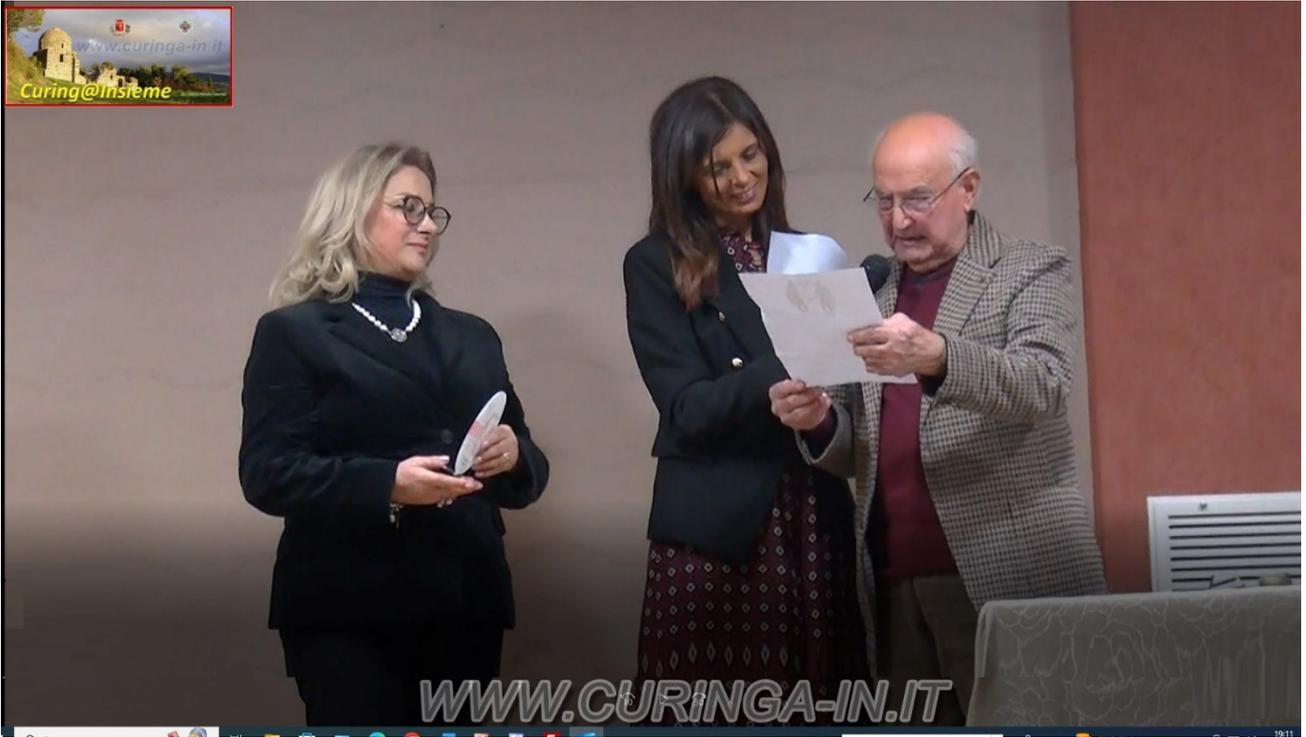
Che dire... ; innanzi tutto un grazie a tutti i componenti della compagnia teatrale ed in particolare alla presidente **Rossella Oscuro**, che da oltre 12 anni guida l’associazione e la stessa Compagnia Teatrale. Una bella serata nella quale le compagnie teatrali Calabresi si sono ritrovate in una serata di gala che ha visto oltre alle premiazioni, momenti di grande spettacolo e di grande recitazione con due intense performance: la prima di **Roberta Del Rosario** che ha interpretato **“A livella”** di Antonio de Curtis, recitato in maniera eccezionale; la seconda di **Salvatore Alfano**, giovane attore emergente, che si è esibito in un pezzo scritto da lui recitato in vernacolo su un tema particolare dell’ Eneide, anche questa una splendida ed applauditissima esibizione.

La serata si è conclusa con un ricchissimo buffet offerto dal proprietario dell’ **Hotel Mediterraneo**, anche lui socio **FITA**. Balli ,Karaoche , frizzi e lazzi, hanno concluso la splendida serata Dedicata alla **8^ Edizione del “Premio Bronzi di Riace 2023”**.

Appuntamento alla prossima 9^ edizione 2024 nella quale **“La Duna di Acquania”**, come sempre sarà una delle protagoniste.

Cesare Natale Cesareo









A cura di:





PREMIO MIGLIORE SCENOGRAFIA ALLA COMPAGNIA
LA DUNA DI ACQUANIA
PER LA COMMEDIA
“L’AULULARIA”

Nello splendido scenario di una dimora storica del 700, villa Cefaly Pandolfi, gli attori della compagnia Teatrale “La duna di Acquania” *come in una macchina del tempo*, hanno fatto balzare gli spettatori da una epoca all’altra e assistere alla messa in scena della commedia l’Aulularia di Plauto.

Aldilà del valore artistico dello spettacolo la compagnia ha dato atto di aver portato il teatro in una delle dimore storiche della Calabria. Un ricco e variegato patrimonio della nostra cultura.