



Anche quest'anno, in occasione delle manifestazioni estive, la collaborazione con l'A.M.A. Calabria ha consentito all'Assessorato alla Cultura di Curinga di offrire ai curinghesi e ai turisti presenti sul nostro territorio uno spettacolo di altissimo livello.



L'Orchestra Tzigana di Budapest ed il Corpo di Ballo Zigana Clan si esibiranno **venerdì prossimo 28 luglio in piazza San Francesco** notoriamente dotata di una buona acustica che consentirà di apprezzare al meglio lo spettacolo.

Patrizia Maiello

Assessore alla Cultura

ANTAL SZALAI ORCHESTRA TZIGANA DI BUDAPEST CORPO DI BALLO ZIGANA CLAN



Un complesso orchestrale di grande fascino e con una solida tradizione alle spalle. È l'Orchestra Tzigana di Budapest, diretta da Antal Szalai, considerato il miglior violinista tzigano al mondo. L'orchestra nasce nel 1969 su iniziativa di Antal Szalai in collaborazione con musicisti provenienti da varie orchestre di Budapest con l'intento di proporre e valorizzare la tradizione musicale tzigana. Il repertorio prevede brani di musica nazionale dell'epoca della riforma, della musica tradizionale tsardas e arrangiamenti di canzoni popolari ma anche brani classici di Liszt, Brahms, danze ungheresi e musica rurale. Sin dalle prime apparizioni l'Orchestra ha ottenuto riconoscimenti e successi di critica e pubblico, diventando in breve tempo l'orchestra

più popolare della nazione. Vanta tournée in quaranta paesi (Stati Uniti, Cina, Giappone, India, Canada, America del Sud ecc.) e molte città europee e ha all'attivo numerosi dischi. Secondo Szalai "gli tzigani sono persone molto caratteriali e la musica tzigana viene dal cuore. C'è molto sentimento ed è romantica". Dimenticate quindi le imitazioni e, se la chiave di volta della musica tzigana ungherese è il violino, Szalai è un maestro. Zigana Clan è un gruppo di danza diretto da Anastasia Francaviglia. Le danze sono ispirate al mondo nomade pertanto esprimono una celebrazione della trasformazione della sofferenza e del non attaccamento in gioia di vivere. La musica, tanto dal punto di vista tecnico quanto emozionale, e il ritmo ne sono la base imprescindibile. Con la precisione e l'improvvisazione, la tensione, lo spazio, il dramma, la libertà, il viaggio e la condivisione in gruppo, i Gitani si sono espressi nei tempi e continuano a farlo creando costantemente forme d'arte dove le emozioni dell'artista esplodono infine in forma libera ed autentica.



**ORCHESTRA
TZIGANA
DI BUDAPEST**

28 LUGLIO 2017 / CURINGA
PIAZZA S. FRANCESCO / H 21.30